3 Flicks

64 Count, 4 Wall, Intermediate
Choreographie: David Villellas, David Prestor & Pol F. Ryan
Musik 1, 2, 3 von Ann Tayler

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

KICK R, STOMP UP, FLICK R, STOMP R, KICK L, STOMP UP L, FLICK L, STOMP L

1, 2 RF kickt vor, RF stampft neben LF auf
3, 4 RF nach hinten anwinkeln, RF neben LF aufstampfen
5, 6 LF kickt vor, LF stampft neben RF auf
7, 8 LF nach hinten anwinkeln, LF neben RF aufstampfen

KICK R, HOOK, KICK R, FLICK R, LONG STEP FWD R, SLIDE L, STOMP L, STOMP UP R

1, 2 RF kickt vor, vor dem LF gekreuzt anwinkeln
3, 4 RF kickt vor, RF nach hinten anwinkeln
5, 6 RF großer Schritt vor, LF heranziehen
(In der 9. Wand, Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und Ende einfügen)
7, 8 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen

KICK R, STOMP UP R, 3 x ¼ TURN LEFT/FLICK R, STOMP UP R

1, 2 RF kickt vor, RF stampft neben LF auf
3, 4 ¼ Linksdrehung und RF nach hinten anwinkeln, RF neben LF aufstampfen
5, 6 ¼ Linksdrehung und RF nach hinten anwinkeln, RF neben LF aufstampfen
7, 8 ¼ Linksdrehung und RF nach hinten anwinkeln, RF neben LF aufstampfen

TOE HEEL SWIVEL, STOMP UP L, TOE HEEL SWIVEL, STOMP UP R, TOE HEEL SWIVEL

1, 2 RF Spitze nach rechts drehen, RF Ferse nach rechts drehen
3, 4 LF neben RF aufstampfen, LF Spitze nach links drehen
5, 6 LF Ferse nach links drehen, RF neben LF aufstampfen
7, 8 RF Spitze nach rechts drehen, RF Ferse nach rechts drehen
(hier Restart in der 5. Wand)

TOE STRUT CROSS, ¼ TURN L TOE STRUT BACK, ROCK BACK, ½ TURN R STEP BACK, KICK FWD R

1, 2 LF Spitze über RF gekreuzt aufsetzen, LF ganz absetzen
3, 4 RF Spitze nach rechts aufsetzen, mit ¼ Linksdrehung RF ganz absetzen
5, 6 LF Schritt zurück, Gewicht wieder auf RF
7, 8 LF mit ½ Rechtsdrehung Schritt zurück, RF kickt vor

ROCK BACK R, ½ TURN L ROCK BACK, KICK L, COASTER STEP L, HOLD

1, 2 RF Schritt zurück, Gewicht wieder auf LF
3, 4 RF mit ½ Linksdrehung Schritt zurück, LF kickt vor
5, 6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen
7, 8 LF Schritt vor, halten

RUN FWD R, L, R, HOLD, ROCK FWD L, ½ TURN LEFT STEP L, HOLD

1, 2 RF, LF vorwärts laufen
3, 4 RF Schritt vor, halten
5, 6 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
7, 8 mit ½ Linksdrehung LF Schritt vor (6 Uhr)

ROCK FWD R, ¼ TURN RIGHT/LONG STEP SIDE R, SLIDE L, STOMP UP L, STOMP FWD L, STOMP UP FWD R, HOLD

1, 2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
3, 4 mit ¼ Rechtsdrehung RF großer Schritt nach rechts, LF heranziehen
5, 6 LF neben RF aufstampfen, LF vorstampfen (Gewicht LF)
7 8 RF neben LF aufstampfen, halten

(Brücke/Tag: Am Ende der 1., 3. und 6. Wand, zusätzlich die Brücke einfügen)

BOTH HEELS STRUT ON PLACE, BOTH TOES STRUT ON PLACE

1, 2 RF/LF Spitzen hochziehen (Gewicht auf den Fersen), RF/LF Spitzen absetzen
3, 4 RF/LF Fersen hochheben (Gewicht auf den Spitzen), RF/LF Fersen absetzen

Ende (9. Wand, Richtung 6 Uhr - nach Count 14)

½ TURN LEFT/STOMP FWD L

7, 8 mit ½ Linksdrehung LF vorn aufstampfen

(Stepsheet für Dancing Sparrows nach Video,

22.02.24 H. Fetscher)